

Short News

JANUARY 29, 2019

La trilogie de concept-cars Renault EZ-GO, EZ-PRO et EZ-ULTIMO primée par CAR STYLING Magazine

Boulogne-Billancourt (France), 29 janvier 2019 – CAR STYLING, magazine de design automobile de renommée internationale, a décerné le prix «Golden Marker Awards 2018-2019» dans la catégorie Concept-Car à la trilogie de concept-cars Renault EZ-PRO, EZ-GO et EZ-ULTIMO. Cette trilogie de concept-cars illustre la vision de la marque Renault de la mobilité urbaine, partagée, électrique et autonome du futur.

« Nous sommes très fiers de ce prix décerné à notre trilogie de concept-cars EZ. Cette récompense est une reconnaissance de notre vision de la mobilité urbaine de demain illustrée par les trois concept-car Renault EZ-GO, EZ-PRO et EZ-ULTIMO. Ce prix encourage nos équipes Design à continuer d'exprimer leur passion et leur créativité, de la voiture de sport à la voiture autonome » explique **Laurens van den Acker, Directeur du Design Groupe Renault**.

CAR STYLING magazine souligne que les concept-cars EZ allient une approche à la fois fonctionnelle et émotionnelle de la mobilité partagée du futur. Chacun des trois concepts affiche une personnalité forte et répond à un type de besoins spécifiques de la mobilité urbaine du futur : Renault EZ-GO pour la mobilité urbaine partagée alternative aux transports publics, Renault EZ-PRO pour les livraisons derniers kilomètres en mode autonome et EZ-ULTIMO pour une mobilité urbaine premium accessible pour tous.

Chacun de ces trois concepts met également la qualité de services au cœur sa conception. Cette qualité de service sera un élément déterminant et différenciant des robot-véhicules urbains qui investiront progressivement les futures « smart cities ».